

## CATHERINE SPARTA

Catherine Sparta, débute sa formation théâtrale à l'École Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Saint-Etienne. Elle y rencontrera, Pierre DEBAUCHE, João MOTA, Pierre PRADINAS, Michel DEZOTEUX, mais aussi Adel HAKIM, Alain KNAPP,

Elle aborde des rôles d'auteurs classiques et contemporains : TCHEKOV (dont *La Mouette* au théâtre du Gymnase à Marseille et au Maroc.) BEAUMARCHAIS, MARIVAUX, MOLIERE, RACINE, ARISTOPHANE, MUSSET, SHAKESPEARE (*Mesure pour Mesure* dirigé par Pierre DEBAUCHE au Théâtre de l'Athénée à Paris.) MARLOW, J. GAY, VALLE-INCLAN, CERVANTES, REGNARD... Elle tourne pour le cinéma et la télévision, dernièrement dans la série Canal+ EXTRA LUCIDE ;

En tant que metteuse en scène, elle monte *Le Visiteur* d'Éric Emmanuel SCHMIT. En collaboration avec André Lévêque, elle crée *L'Incroyable Univers de Mr DAHL*. Sous la direction de Jan Heiting, elle participe à plusieurs projets avec l'ensemble vocal AD FONTES : Honegger, Berstein, Haendel et s'y inscrit en tant que récitante, metteuse-en-scène et autrice-adaptatrice .

Comédienne, elle travaille avec de nombreuses compagnies de la région PACA : *Cartoun Sardines*, *la Naïve*, *la Cour des Grands*, *Compagnie J.Biagini*, *Haut les Crânes*....

Elle fait partie de la Compagnie Il Est Une fois en tant que comédienne depuis sa création avec *le trésor du bossu*, puis sur de nombreux spectacles, *les mystères de Laàs*, *les trois mousquetaires*, *un drame peut en cacher un autre*, *Fanny-César*, *Il est une fois le Tour de France*...elle intervient aussi en tant que metteuse en scène pour *Marius de PAGNOL* au théâtre le Pari.